

חברים יקרים, כנדבך נוסף בהרחבת והעמקת פעילות החליל בדרום, התארחו הגב' **דפנה פלד**, באולפן למוסיקה של המועצה האזורית רמת הנגב. הגב' פלד, הקדישה יום הוראה שהתמקד אך ורק לטובת תלמידי החליל במקום הלומדים אצל **הגב' תרצה יובל**. הגב' יובל גם מנהלת את האולפן למוסיקה ברמת הנגב ולקחת חלק בימי החליל אותם מקיימת מאסטרו בעיר דימונה במהלך השנה.

הגב' **דפנה פלד**, עמיתה בצוות ההוראה של עמותת מאסטרו, פועלת בשיתוף חבר סגל ההוראה הבכיר, **פרופ' משה א. אפשטיין**.

מובאים מטה דברי הגב' תרצה יובל.

בעקבות השתתפותי בימי החליל בדימונה והתרשמותי העמוקה מן הפעילות המתבצעת בו, ביקשתי להזמין את הגברת דפנה פלד ליום פעילות באולפן למוסיקה אותו אני מנהלת ובו אני מלמדת חליל. ואכן ביום 17/05/2011 הגברת דפנה פלד הגיעה לאולפן המוסיקה שלנו במועצה האזורית רמת הנגב. הפעילות כללה מפגשים אישיים עם כל אחד מנגני החליל שלנו וסדנא משותפת לתלמידות חליל מתחילות.

אבקש להציג את החשיבות והתועלת בקיומה של פגישה זו. המטען והניסיון המקצועי שהגברת פלד הביאה איתה הפך יום זה למשמעותי מאין כמוהו לטובת קידום התלמידים, תוך שהיא מתייחסת באופן פרטני ואישי לכל ילד, מציעה ומדגימה פתרונות ודרכי התמודדות עם קשיים או הרגלים מוטעים. רגישותה של דפנה לילדים, התחושה הטובה שנטעה בהם, האמונה המופגנת ביכולותיהם והנינוחות והרוגע שבעבודתה, רק הוסיפו להשפעה העצומה של תרומתה המקצועית.

אני אישית, כמורה לחליל, למדתי רבות וקיבלתי כלים והנחיות לגבי המשך העבודה עם תלמידי, תוך שימת דגש על נקודות שיש לחזק, "טיפים" שונים לגבי אופן עבודה ועוד.

הגב' פלד ואנוכי נערכנו לקראת הפגישה בשיחה מפורטת המתייחסת לכל תלמיד המציגה חזקות וחולשות ונקודות שבהן אשמח להתייחסותה. בסוף יום הפעילות קיימנו שיחת סיכום שבה גיבשנו פתרונות והמלצות להמשך העבודה שלי עם תלמידי. יום מעשיר זה הינו בעל משמעות כחלק מרצף הפעילות השנתית בהנחיית הגב' פלד ופרופ' משה אפשטיין.

תודה לגברת דפנה פלד, פרופ' משה אפשטיין ועמותת מאסטרו, על פעילות תורמת ומבורכת.

תרצה יובל,

מנהלת אולפן המוסיקה של המועצה האזורית רמת הנגב ומורה לחליל



הגב' פלד, הגב' יובל ותלמידות בסדנא
Ms. Peled, Ms. Yovel and students at workshop

Dear Friends,

As another element in the broadening and deepening of flute activity in the South, the music studio of the Ramat Hanegev Regional Council hosted Ms. **Dafna Peled**, who provided a full day of instruction exclusively for local flute students studying with Ms. **Tirtsa Yovel**. Ms. Yovel directs the music studio of the Ramat Hanegev Regional Council and is involved in the "Flute Days" that the Maestro Association carries out throughout the year in Dimona.

Ms. Dafna Peled, a teaching associate of the Maestro Association, works in collaboration with senior staff instructor Professor **Moshe A. Epstein**.

Below, are the remarks of Ms. Tirtsa Yovel:

After taking part in the "Flute Days" in Dimona and being deeply impressed by the activities that took place there, I invited Ms. Dafna Peled to come spend a day of activity at the music studio that I direct and where I teach flute. On May 15, Ms. Peled visited our studio in the Ramat Hanegev Regional Council. During her visit she met personally with each and every young flutist and held a joint workshop for beginning flutists.

I want to emphasize the importance and contribution of this visit. The professional know how and experience that Ms. Peled brought with her made this day tremendously significant for the students' progress. She gave individual attention to each child and suggested and demonstrated solutions and ways of overcoming difficulties and bad habits. Dafna's sensitivity towards children, her encouragement and easygoing manner, and her confidence in the students' abilities added even more, besides her tremendous professional contribution.

Personally, as a flute teacher, I learned a great deal and acquired tools and guidance for continuing to work with my pupils, learning what aspects to strengthen and other useful tips.

Ms. Peled and I prepared for the meeting by discussing the strengths and weaknesses of each student and where her attention could be most beneficial. At the end of the day of activity we held a concluding discussion and came up with recommendations for my continuing work with my students. This enriching day is a meaningful part of the range of activities that are provided year-round by Ms. Peled and Professor Moshe Epstein.

Thank you Ms. Peled, Professor Epstein and the Maestro Association for your blessed actions and contributions!

Tirtsa Yovel

*Director of the Music Studio and Flute Teacher
Ramat Hanegev Regional Council*

